

ŠMARTNO, PRAVLJIČNA VAS

Mogočna hruška se bo sklonila k zemlji in odvrгла nekaj milosti in mnoštvo debelih plodov. Svetli mesec bo čudno šumel, pri jaslih bo rezgetal belec srebrne grive, skozi rožnato srednjeveško vas bodo trkljale pravljice. Lov na zaklad bo dražil slast in mik, dolgopetnik nam bo stregel s pisanimi zvoki, papirnatiimi konfeti in dimnimi signali. Dričali bomo ... kakor vihar.

SOBOTA, 1. JULIJ

11.00	BLAŽENA SOL IN BRINOVO DREVCE pripoveduje Tjaša Koprivec
11.30	LOV NA ZAKLAD literarna pustolovščina
17.00	NAROBE SVET Z UČENCI OŠ ALOJZA GRADNIKA
18.00	PERPETUUM ZOOBILE eksotična povorka teatra Papelito
18.35	ORIENTALSKE ZGODBE pripovedujeta Polona Prosen in Tea Vidmar

DOBROVO, KOJSKO | POT PESMI IN VINA

V hladnem miru vinske kleti bo zagostolela pesem. Pesniški glasovi bodo kakor nepoznani romarji. Njihov spev bo neugasljiv. Iz sanj bo dramila žlahtna kapljica. (Pot pesmi in vina razpre v intimno pesniško branje in pokušnje vin v izbrani vinski kleti.)

ČETRTEK, 29. JUNIJ

18.00	ROJSTNA HIŠA ALOJZA GRADNIKA (Medana 33, Dobrovo) poezija in pokušnje vin
-------	---

PETEK, 30. JUNIJ

16.00	DOMAČIJA KLINEC (Medana 20, Dobrovo) poezija in pokušnje vin
-------	--

SOBOTA, 1. JULIJ

16.00	FANA ESTATE (Vipolže 19a, Dobrovo) poezija in pokušnje vin
-------	--

NEDELJA, 2. JULIJ

16.00	KMETIJA ŠTEKAR (Snežatno 31a, Kojsko) poezija in pokušnje vin
-------	---

Vstopnice

- CENA MED FESTIVALOM
- dnevna vstopnica 12/15 €
- vstopnica predavanja 5 €
- festivalska vstopnica 25/30 €

BREZPLAČNE VSTOPNICE

otroci do 16. leta in nad 80. letom

BREZPLAČNI DOGODKI

dogodki v Šmartnem,
Pot pesmi in vina

PRODAJA VSTOPNIC

Na dan koncerta: na prizorišču.
Število vstopnic je omejeno.

V primeru dežja se dogodki selijo
v Vilo Vipolže. Organizator si
pridržuje pravico do sprememb
programa.

Festival Sanje v Medani nastaja v sodelovanju z Zavodom za turizem, kulturo, mladino
in šport Brda ter ob podpori založbe Sanje, nastopajočih in posamičnih donatorjev.

Organizator Založba Sanje v sodelovanju z Zavodom za turizem, kulturo, mladino in šport Brda
Podporniki Umetnice in umetniki, Hiša kulture Šmartno, SNG Nova Gorica in
posamični donatorji
Informacije za novinarje Katarina Ropret, PR | Email: pr@sanje.si | Telefon: 031 345 902

VSI PODATKI NA www.sanje.si | festival.sanje.si



VILA VIPOLŽE

ČETRTEK, 29. JUNIJ

20.30	RUDI BUČAR glasba
	MARKO TOMAŠ poezija
	GLORJANA VEBER poezija
	JANI KOVAČIČ glasba
	ANA PUPEDAN glasba

PETEK, 30. JUNIJ

17.00	KAREL GRŽAN forum
20.30	JURE VUGA poezija
	MILAN RAKOVAC poezija
	TAMARA OBROVAC glasba
	BOŠTJAN GORENC - PIŽAMA knjižni stand-up
	KLEMEN KLEMEN glasba

SOBOTA, 1. JULIJ

17.00	PAVEL MEDVEŠČEK forum
20.30	ANJA GOLOB poezija
	ANDREJ ROZMAN ROZA glasba
	JANJA MAJZELJ glasba
	TOMAŽ MIHELICH glasba
	ENSEMBLE ANKARAN glasba
	JANI KOVAČIČ IN MEDEA NOVAK glasba

ČETRTEK, 29. JUNIJ



RUDI BUČAR

Rudi Bučar, *istrski Rudi*. Pobral je venec morja in sonca, se nato zagledal v slovensko popevko in razodel, kako polna in piruetna more biti ljudska glasba. Tega, da o izvrstnem vokalnem akrobatu in folkrokerju slišimo vse naokoli, je nemara kriv svetilničar iz Bratovščine sinjega galeba.



MARKO TOMAŠ

Marko Tomaš opazuje dneve, ki nabrekajo na mestnih ulicah. Ogleduje se v pesmih, ki nočejo pozabiti, dasiprav je reka zavržena in tujec samotен. Kriči v hrup zlaganosti in trpkega cinizma. Z balkanskim Jeseninom se zgodi iniciacija v religijo erosa in tanatosa.



GLORJANA WEBER

Na drevesu raste olupljeni sadež, ki ve, da prihaja dež. Tudi delec, ki ga lovijo v pospeševalniku v Cernu, ve, da se je rodil in da bo pustil sled. In morda bodo bilijoni črk nekoč ujeli odstotek življenja. Letošnja vitezinja poezije pa bo volila poeta.



JANI KOVAČIČ

Jani Kovačič je s parajočo in narativno polno *Ulico talcev* (1980) nepovratno zarezal v kovinsko nebo. To je poslej dihala dialektiko sveta, revolucijo, ulico, kamen, nož ... in naznanjalo drzno kantavtorsko poetiko, ki je rasla in dorasla v kulten izraz.



ANA PUPEDAN

Če ima vsaka roža trn in vsaka noč jutro, ima tudi valzer vselej svojo lepo madame. Eklektična hišna produkcija četverice, ki ne mara likanja, se sliši lucidno in ravno prav besno. Peklensko zlo trka na dveri! Tovarišice, tovariši, na Noetovi barki lahko godejo le ...

PETEK, 30. JUNIJ



KAREL GRŽAN

Teolog, slovenist in pisatelj se zazre v ravnovesno tišino neba in zemlje. V sonvočju in sonihanju se preselimo v trajnost zvezdnih sistemov, pomenljivo odtisnjeno v dolino Gračnice. Pridržane sape bomo strmeli v Orionov meč, dihalo v keltsko preteklost in iskali nebeško sprehajališče.



JURE VUGA

Jure Vuga klije v popku obstoja. Je rodoviten, vzvalovan, zrel. Njegov jezik je tok, ki kroži skupaj s krvjo. Z glasom, ki hoče utoniti v *eno*, se odpirajo zapahi globin. *V opozorilo popotnikom, ki slutijo, da pod podplati spijo sence: Vuga pleše pod kamni in vpija lunin sok. In gorí ... modro gorí.*



MILAN RAKOVAC

Milan Rakovac misli *lebensraum*, ki je vzajemnost, sočasje, Mediteran, ki bi si želel deliti občutke svobode. Mora iti tja čez, na drugo stran, kjer so bela in rjava sol in hrastova debela. Je fantast, ki pozna svoje različne obraze. Zato zmore izreči. Kar se mu zahoče.



TAMARA OBROVAC

Istrski glasbeni duh zaniha v dialekt, ki džezovsko odvijuga v presunljivo silovitost. Ena največjih evropskih etnodžezovskih vokalistk nas zapelje v hrapavost ljubezni in smrti. S temnimi, melanholičnimi in hkrati razigrano močnimi sunki se potopimo v srčnost brez primere.



BOŠTJAN GORENC - PIŽAMA

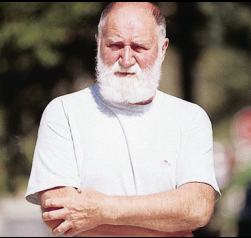
Boštjan Gorenc - Pižama je avtor predstave 50 odtenkov njive, s katero je tri leta oral po domačih in tujih odrih in jo posnel kot prvo slovensko stand-up teve specialko. Spisal je tudi sLOLvenske klasike 1 in podrl nekaj rekordov. KoLOLsalno.



KLEMEN KLEMEN

Danes vseslovenska raperska ikona z verzom *V mestu nekaj dogaja* vrže rokavico in predružači svet. Odtistihmal Klemen Klemen velja za klasika domačega hiphopa, ki zlahka odreže vrh prodajne ali radijske lestvice. Trdoživo legendaren je. Dame, gospodje, Trnow Stajl!

SOBOTA, 1. JULIJ



PAVEL MEDVEŠČEK

Pavel Medvešček že desetletja neupogljivo raziskuje in zapisuje starosvetne pripovedi. Pred pol stoletja ga je sredina posoških starovercev sprejela za svojega »spovednika« in pričevalca. Vsled dane obljube je dvainštirideset let varoval najosupljivejše skrivnosti tukajšnjosti. Poslej je pokrov dvignjen.



ANJA GOLOB

Iz neslišne negibnosti strmo pogleda v oči. Zahteva boj, sili v gibanje. Gibanje. Izstopi, da bi se vrnila. Še globlje vase. V smrti besede ne izgubi prisotnosti. Vztraja na robu, kjer so zgostitve skrajne. Dvakratna Jenkova nagrajenka ve, da gre zares.



ANDREJ ROZMAN ROZA

Kenguru Roza, glavna faca zaničnikov, dregne v zajedljivost sveta, ki ne verjame v refleksijo in veselje do življenja. V zbirko pretečih zamolkov in cinizma zaluča svobodomiselno satiro, da bi razklenil domačijske kroge in razširil vero v ničodstotno gospodarsko rast.



JANJA MAJZELJ

Briljantno kabarejska in neusmiljeno dosledna Janja Majzelj v žerjavico vrže brinov les, da se vžge! Kot srčeva dama se, vsa segreta, odpravi v noč. Pod njenim črnim turbanom se zasliši šansone prve dame. Svetlane. Ladja pride, ladja gre, zbudi, zbudi se!



TOMAŽ MIHELIČ

Večplastni ustvarjalec Tomaž Mihelič, prepoznaven kot jezična Marlenna iz skupine Sestre, se je udobno znašel v kalifatu potepuških mačk Svetlane Makarovič. Ta mu je zaupala nekaj svojih šansonov, ki jih je spretno ustrojil v prav njemu lastni barviti maniri in navdušil tako zahtevno občinstvo kot avtorico samo.



ANKARAN

Ensemble Ankaran povezuje vrv, napeta visoko nad parterjem interpretске povprečnosti, varovalno mrežo pa napenja neomajna vera v pristnost in nepokvarljivost tega, kar počno. Svojo dobrodušnost, radoživost, otroško navihanost črpajo iz neprecenljive zapuščine Franeta Milčinskega - Ježka.



MEDEA NOVAK

Medea Novak je spoznala londonske berače, čarobna bitja vode, pande, saksofoniste, zmaje in lirične filozofe. Po fragmentih odkriva resnico in nastopa v metafilmskih mojstrovinah. Janiju Kovačiču sede ob bok in zadrhti v življenjepise žensk.